



## Аннотация к рабочим программам по изобразительному искусству

### **Нормативная база и УМК**

Рабочая программа по ИЗО составлена на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 с изменениями, внесенными: приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года № 2357; приказом Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года № 1060; приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1643; приказом Минобрнауки России от 18 мая 2015 года № 507.
- авторской программы по изобразительному искусству «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. с учетом федерального компонента образовательных стандартов начального образования;
- Уставом МБОУ «Орловская ООШ»

### **Цель учебной дисциплины**

формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

### **Количество часов**

Данная программа предназначена для изучения ИЗО в 1-2 классе в начальной общеобразовательной школы.

#### Учебный план

Класс	Количество часов
1	22
2	34
3	34
4	34

## **Основные разделы курса:**

### **1 класс**

1. Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.
2. Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.
3. Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.

### **2 класс**

1. Как и чем работает художник?
2. Реальность и фантазия Изображение и реальность.
3. О чём говорит искусство
4. Как говорит искусство

### **3 класс**

1. Искусство в твоём доме
2. Искусство на улицах твоего города
3. Художник и зрелище
4. Художник и музей

### **4 класс**

1. Истоки родного искусства
2. Древние города нашей Земли
3. Каждый народ – художник
4. Искусство объединяет народы

## **Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения творческих работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Промежуточная аттестация осуществляется два раза в год: в декабре и в апреле-мае.