

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Орловская основная общеобразовательная школа»**



Утверждаю

Директор

МБОУ «Орловская ООШ»

С.И. Мациевская

Приказ от «27» августа 2020 г. № 47 д/с

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По основной образовательной программе дошкольного образования**

**МБОУ «Орловская ООШ»**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Виды деятельности: «Изобразительная деятельность»**

**для детей 2-3 года (младший возраст)**

Разработчик: воспитатель Турбалева Е.И.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании педагогического совета №1

«27» августа 2020 г.

п. Орловка – 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	4
3. Календарно-тематическое планирование.....	4
4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение...	8

## 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» вида деятельности «Изобразительная деятельность (рисование)» определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 1 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет). Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы «Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой и др., и парциальных программ согласно основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 23 «Орленок».

Содержание предполагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (в частности, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной).

### Методы:

наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение),

практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).

**Основная форма реализации данной программы** – 10 минут в процессе организованной образовательной деятельности 1 раз в неделю, совместная деятельность.

### Основные цели и задачи:

**Цель:** способствовать развитию ребенка в художественно-эстетическом восприятии, развивать у детей интерес к рисованию элементов узора из мазков, линий, пятен.

### Задачи:

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками.
- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.
- Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.
- Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
- Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.
- Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.



- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## 2. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

- ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название;
- эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;
  - узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;
  - знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать.

## 3. Тематическое планирование и программное содержание по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Вид деятельности (ООД) «Изобразительная деятельность (рисование)»

Месяц, № ООД	Тема	Программное содержание	Кол-во часов
Сентябрь 1	«Как мы рисуем» рисование карандашами)	Выявить уровень владения карандашами. Познакомить детей с правильным способом действия карандашами: держать тремя пальчиками, не близко к отточенному концу, не сжимать карандаш слишком сильно; учить рисовать только на бумаге, использовать разные цвета; формировать интерес и положительное отношение к рисованию	1
2	«Травка для зайчат»	Учить рисовать траву короткими штрихами, располагая штрихи по всей поверхности листа	1
3	«Кисточка волшебница»	Упражнять в ритмичном расположении коротких линий сверху вниз.	1
4	«Водичка, водичка...»	Познакомить детей со свойствами красок. Учить держать кисть в правой руке, набирать краску на ворс кисти, проводить ее по листу, легко касаясь бумаги	1
Октябрь 5	«Кисточка волшебница»	Продолжать знакомить детей с кисточкой и желтой краской. Учить соотносить цвет с его наименованием.	1

		Вызвать интерес к изобразительной деятельности	
6	«По дорожке мы пойдём, яблочко с тобой найдём» .	Вызвать у детей интерес к процессу рисования, учить держать карандаш в правой руке, замечать следы на бумаге	1
7	«Железная дорога»	Продолжать учить детей рисовать прямые линии, разные по величине.	1
8	«Угостим зайчонка вкусным соком»	Продолжать развивать интерес к рисованию красками	1
Ноябрь 9	«Дорожки для котика»	Продолжать учить пользоваться красками, учить проводить прямые линии	1
10	«Цветные клубочки»	Формировать круговые движения руки, учить рисовать карандашом замкнутые округлые линии	1
11	«Мы гуляем с мамой и папой»	Продолжать учить ритмично наносить следы большие и маленькие	1
12	"Витаминки в пузырьке" .	Учить детей изображать предметы круглой формы. Вызвать интерес к творческой деятельности	1
Декабрь 13	«Домик с забором»	Учить проводить линии сверху вниз по ворсу; обмакивать кисть в краску по мере надобности; воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.	1
14	"Покормим птичек»	Вызвать у детей интерес к изменениям в природе в зимнее время года, желание рисовать вместе с воспитателем	1
15	"Снег, снег кружится"	Упражнять детей в умении рисовать прямые горизонтальные линии	1
16	«Варежки для куклы Кати».	Продолжать учить детей украшать варежку , закрепить красный и зеленый цвет	1
Январь 17	«Зимний узор»	Продолжать учить детей правильно держать карандаш; закреплять приобретённые ранее навыки рисования; закреплять знания цветов (синий, белый), развивать эстетическое восприятие.	1
18	«Елочка -красавица»	Учить рисовать, используя умение проводить прямые вертикальные и наклонные линии	1
19	"Пальчики танцуют"	Продолжать развивать у детей интерес к нетрадиционной технике рисования красками	1
20	«Ягоды рябины для птичек»	Учить детей рисовать ягоды рябины с помощью тычка.	1
Февраль 21	«Нарядное платье для куклы»	Учить детей правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья; развивать восприятие цвета; закреплять знание основных цветов; развивать интерес и желание рисовать	1



22	Тарелочки с полосками»	Учить детей рисовать карандашами круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги	1
23	"Колобок"	Учить детей изображать сказочный персонаж. Развивать умение правильно держать кисть.	1
24	"Праздничный салют"	Учить детей изображать салют с помощью ладони и тычков. Уточнять у детей представления о празднике 23 февраля. Воспитывать интерес к результатам своей творческой деятельности.	1
Март 25	«Букет для мамы»	Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме; закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать его.	1
26	«Укрась чашечку для куклы Кати"»	Учить детей ритмично с помощью тычка наносить мазки на изображение. Воспитывать у детей эстетический вкус.	1
27	«Воздушные шарики»	Учить рисовать карандашом прямые вертикальные линии. Закрепить умение держать карандаш тремя пальцами	1
28	"Солнышко нарядись, красное покажись"	Учить детей изображать солнце. Формировать умение правильно держать карандаш. Развивать у детей самостоятельность и творческие способности.	1
Апрель 29	«Плывёт кораблик по весенним ручейкам»	Продолжать учить детей ритмично проводить линии на листе бумаги, двигая кисть по ворсу; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать интерес к рисованию.	1
30	"Орешки для белочки"	Продолжать учить детей изображать предметы круглой формы. Способствовать проявлению заботливого отношения к белочке.	1
31	"Разноцветные колечки"	Учить малышей рисовать замкнутые линии, похожие на круги. Развивать умение правильно держать кисть	1
32	"Солнечные зайчики в моем доме"	Учить детей пятном изображать солнечных зайчиков. Создавать у детей радостное настроение от результатов творческой деятельности	1
Май 33	«Вот какой у нас салют»	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем ,развивать чувство цвета, ритма, композиции.	
34	"Гусеница"	Учить детей изображать гусеницу с помощью штампа. Развивать ловкость рук, умение ориентироваться на листе	1

		бумаги.	
35	«Пешеходный переход»	Учить детей проводить прямые горизонтальные и вертикальные линии, изображая «зебру», перекресток.	1
36	«Цветущая веточка»	Учить рисовать щетинной кистью цветы цветущих деревьев (черемуха, жасмин); вызвать желание полюбоваться цветущей веткой, желание нарисовать; воспитывать эстетическое восприятие	1

#### 4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

##### 4.1. Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения	
№ п/п	Наименование
1	телевизор
2	CD-проигрыватель

##### Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Количество/площадь (кв.м.)
1	Центр изобразительной деятельности	1/(2)

##### 4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Лыкова И.А.	Цветные ладошки	Москва, Творческий центр СФЕРА, 2015
Грибовская А.А.	Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации	Санкт-Петербург, «Детство-пресс» 2013г
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.	М.: «Карпуз-Дидактика», 2007. – 144с.
Дубровская Н.В.	Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет, «Природа», Вводные занятия	СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 112с.

##### 4.3. Средства обучения и воспитания

Цветные карандаши, восковые мелки, бумага для рисования, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски, клей  
Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки, крупы и др.